



## **La Route Jacques Cœur, plus ancienne route historique de France, évolue sans cesse.**

Fondée en 1954, la Route Jacques Cœur doit son origine à la volonté de trois propriétaires privés d'ouvrir leur site au public en l'animant : les propriétaires des châteaux de Culan, de Meillant et d'Ainay-le-Vieil dans le sud du département du Cher. Les visites nocturnes firent le commencement de ces animations qui perdurèrent durant de longues années tout en faisant des émules dans de nombreux sites.

Tout d'abord appelée Circuit des Châteaux du Cœur de France, l'association prit le nom de Route Jacques Cœur en 1961, empruntant ainsi l'identité de celui qui fut le grand argentier du roi de France Charles VII et qui marqua Bourges de son empreinte avec le Palais qu'il y fit construire. Son passage dans chacun des sites est plus ou moins attesté soit par le fait qu'il ait été propriétaire du lieu soit par une visite officielle ou des liens commerciaux.

Depuis, d'autres sites, publics et privés, et des villes au riche passé historique ont renforcé la route. La Ville de Sancerre, avec son célèbre piton, a rejoint la route début 2009 et l'association compte aujourd'hui 16 membres avec 7 châteaux privés, 3 monuments publics et 6 villes qui s'étalent sur plus de 180 kilomètres en partant du Château de Gien dans le Loiret au Nord et de la Ville de Sancerre à l'Est pour traverser le département du Cher et rejoindre le Château de Culan au Sud.

Les châteaux de Gien, La Verrerie, La Chapelle d'Angillon, Menetou-Salon, Maupas, Meillant, Culan et Ainay-le-Vieil, les villes d'Argent-sur-Sauldre, Aubigny-sur-Nère, Bourges, Sancerre, Dun-sur-Auron et Saint-Amand-Montrond, le Palais Jacques Cœur et l'abbaye de Noirlac constituent ainsi ensemble une variété de richesses à voir et à redécouvrir aussi bien pour les touristes de passage que pour les habitants des alentours.

Les 16 membres rassemblent leur force pour proposer à chacun un programme varié de visites, d'animations, de concerts, d'expositions et de loisirs. Plus de 100 dates réparties sur toute l'année permettent au public de profiter de ce patrimoine exceptionnel. En effet, la plupart des sites de la Route Jacques Cœur doivent leur originalité à leur exceptionnelle conservation et à l'amour qui est apporté par les propriétaires et responsables de sites au maintien de l'histoire de ces lieux et à la prolongation de leur histoire par les événements culturels qui s'y déroulent.

Chaque lieu conserve son identité propre et n'est pas sacrifié sur l'autel de l'uniformisation: visites, horaires, programme et tarifs spécifiques pour chaque lieu mais la Route Jacques Cœur est là pour apporter toutes les informations nécessaires au visiteur pour passer un agréable moment : 02.48.65.31.55, [routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr).

La Route Jacques Cœur est actuellement présidée par Béraud de Vogüé, propriétaire de La Verrerie, également Président de la Fédération Nationale des Routes Historiques qui compte 17 membres et rassemble environ 500 monuments.

Route Jacques Cœur  
21 Rue Victor Hugo BP 126  
18023 Bourges Cedex  
[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)

Contact Presse: Gaël Chênet  
Tel.: 02.48.65.31.55  
Port.: 06.62.26.95.05  
[routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr)



## **Le personnage de Jacques Cœur**

### **Jacques Cœur : un véritable personnage de légende**

Bien qu'ayant réellement existé au XV<sup>ème</sup> siècle, on raconte dès son vivant qu'il n'y a pour ainsi dire aucune lettre de change qui ne porte sa signature, ni un ballot de grains ou une pièce d'étoffe qui ne transite par le grenier de l'un de ses comptoirs.

### **Fils de marchand originaire de Bourges**

En effet, l'homme, né aux alentours de 1395 à Bourges, dans une ville alors prospère qui compte près de 60000 habitants sous la protection du Duc Jean de Berry, s'est initié au négoce dans la boutique de son père Pierre, pelletier et au contact des marchands italiens venus de Venise, Gênes et Florence qui tiennent échoppe au champ de foire.

A vingt ans, il se marie avec Macée de Léodepart, fille d'un notable flamand ancien chambellan du Duc Jean qui lui facilite l'entrée à la Cour.

### **Un homme entreprenant...**

L'homme, ambitieux et entreprenant, s'associe avec un certain Ravan le Danois pour ouvrir un atelier monétaire à Bourges où l'on frappe la monnaie royale et qui fonctionne bien.

Il acquiert une armurerie qui tourne à plein régime durant la Guerre de Cent ans. Parallèlement à ces activités, il se lance dans la navigation marchande en Méditerranée et devient armateur.

Pour asseoir ce commerce, il s'implante sur des points stratégiques : Montpellier en premier où il crée un Tribunal de Commerce et une Bourse. Il s'implante à Aigues-Mortes, Narbonne, Marseille, Bordeaux, Rouen. Puis il gagne l'intérieur des terres avec Lyon où transitent les biens venus d'Espagne et d'Italie et les soieries des Flandres. Il commerce alors dans toute la Méditerranée, échangeant armes, épices, soieries et pierres précieuses, avec l'aide de collaborateurs dont le plus loyal d'entre eux est Guillaume de Varye.

### **...dont la fortune sert le roi Charles VII et provoque son ascension sociale...**

En 1429, Charles vient d'être couronné à Reims mais l'économie du royaume, en proie aux Anglais, est mauvaise. C'est alors que Jacques Cœur va venir en aide à Charles VII en devenant le prêteur officieux et le créancier officiel de la couronne. Ceci lui vaut son ascension sociale puisqu'il reçoit successivement quatre postes-clés : Maître de la Monnaie de Paris, promu Argentier du Roi en 1439, puis Conseiller du roi et ambassadeur du royaume. Sa fortune est alors colossale et ses propriétés s'étendent dans le Bourbonnais, le Forez et le Berry. Il fait construire une magnifique demeure à Bourges.

### **... mais aussi sa déchéance**

S'attirant des jalousies, l'homme se voit accuser de trafic d'influence, de fraudes sur la monnaie, voir même de complot d'empoisonnement d'Agnès Sorel. Un procès a lieu dans un tribunal d'exception. Jacques Cœur est condamné à la confiscation de tous ses biens et doit s'acquitter de 400 000 écus or pour amende. Emprisonné à Poitiers, il s'évade, fuit et est accueilli par le pape Calixte à Rome. Il part se battre contre les Infidèles en 1456 où il meurt des suites de ses blessures.



## **Les enfants à l'honneur sur la Route Jacques Cœur**

### **L'opération « Chasseur d'énigmes » continue sur la Route Jacques Cœur**

La Ville de Sancerre, nouvellement entrée dans la Route Jacques Cœur, est désormais dotée de son questionnaire propre, comme chaque site de la route, et le visiteur en herbe, à partir de 7 ans, peut chercher à résoudre des énigmes concernant le lieu. Au bout de trois questionnaires validés différents, l'enfant recevra son diplôme de chasseur d'énigme. Pour celles et ceux qui auraient déjà obtenu l'an dernier leur diplôme: point d'inquiétude, ils peuvent rejouer mais verront leurs efforts récompensés.

### **La Route Jacques Cœur : des sites au service des souvenirs d'enfance**

Véritable incitation à créer en famille de véritables bons souvenirs de jeux et de joie : se costumer en princesses et chevaliers le temps d'une visite ou d'un après-midi, c'est possible tout au long de l'année pour les enfants sur plusieurs sites de la Route Jacques Cœur : Châteaux de La Verrerie, Menetou-Salon, Meillant, Ainay-le-Vieil, Office de Tourisme de Dun-sur-Auron, Cité de l'Or à Saint-Amand-Montrond.

Le château de Meillant propose aux enfants de délivrer la Fée Lutine tout au long de l'année et de découvrir avec leurs parents le secret des 3 seigneurs.

Du 15 juillet au 15 août, le château d'Ainay-le-Vieil propose des animations pour enfants certains après-midi sur réservation.

Au château de Gien, du 24 octobre au 4 novembre, les enfants en costumes accompagnés de leurs parents se glissent dans la peau d'enquêteurs avec « Pièges et manigances ».

### **Pour les scolaires ou pour les enfants accompagnant leurs parents, les sites de la Route Jacques Cœur cultivent le goût de la transmission**

Tous les sites de la Route Jacques Cœur reçoivent les classes pour leur faire découvrir leur histoire. Les châteaux de Gien, d'Ainay-le-Vieil et de Meillant, l'Abbaye de Noirlac proposent, sur réservation, des ateliers pédagogiques pour prolonger la visite. Chaque site, avec l'aide de la Route Jacques Cœur, est à l'écoute des professeurs pour étudier avec eux un projet ou un programme spécifique.

Des ateliers pédagogiques et ludiques en dehors du temps scolaire sont également proposés aux enfants :

Au Musée St Vic : 27 juin, jeux traditionnels du XIX<sup>ème</sup> siècle

25 juillet, ateliers de musique verte

29 août, constructions de jouets d'enfant

19 septembre, stage de danse enfant

A l'abbaye de Noirlac : 19 avril : jeu sonore autour de l'abbaye

17 mai : la malle du copiste

21 juin : les animaux fantastiques du Moyen-Age

13 septembre : calligramme automnal

11 octobre : atelier « empreintes ».

Aux musées de Bourges avec « Récréamusées »: ateliers couleurs, cinq sens et modelage aux musées de Bourges durant les vacances de printemps et d'été sur inscription pour les 5-7 ans et le 8-12 ans. Renseignements : [emeline.daniel@ville-bourges.fr](mailto:emeline.daniel@ville-bourges.fr)



## **Nouveauté 2009 : Le Musée Imaginaire de la Route Jacques Cœur**

### **Quand visiter devient un jeu !**

**A partir du 1<sup>er</sup> mai 2009**, la Route Jacques Cœur rend hommage aux magnifiques collections d'objets et d'œuvres d'art de ses sites en proposant aux visiteurs de constituer le Musée imaginaire de la Route Jacques Cœur. Pour cela, une **sélection de 16 objets** ou détails d'architecture appartenant chacun à un des seize sites a été faite. Ces différents objets sont présentés sur un document disponible sur chaque site, mais leur origine et leur histoire n'y figurent pas. Il s'agit pour le visiteur de **retrouver à quel site appartient chaque objet**. A chaque objet trouvé qu'il fera valider auprès du site concerné, le visiteur se verra remettre, dans la limite des stocks disponibles, un marque-page et une carte postale collector de l'objet le présentant dans son contexte. Ainsi, le visiteur pourra se constituer son Musée imaginaire de la Route Jacques Cœur. Objets de la vie quotidienne, sculptures, empreintes, mobilier, peintures : autant de façons de découvrir les trésors de la Route Jacques Cœur et de laisser vagabonder son regard durant les visites.

Important : le nombre de cartes postales et de marque-pages présentant les objets et leur histoire sont tirés à un nombre limité pour en faire un véritable objet de collection à la manière des images du début du XX<sup>ème</sup> siècle d'un célèbre chocolat.

Pratique : bulletins disponibles aux Châteaux de Gien, La Verrerie, Menetou-Salon, Maupas, La Chapelle d'Angillon, Meillant, Ainay-le-Vieil, Culan, au Musée des Métiers d'Argent-sur-Sauldre, au château des Stuart et à l'Office de Tourisme à Aubigny-sur-Nère, aux Offices de Tourisme de Sancerre, Bourges, Dun-sur-Auron, au Musée St Vic de Saint-Amand-Montrond, à l'abbaye de Noirlac, au Palais Jacques Cœur.

### **Un musée imaginaire pour un voyage bien réel !**

Le musée imaginaire fait l'objet d'un jeu du même nom qui commencera fin avril et durera jusqu'au 30 septembre 2009 et qui consiste pour le public à faire valider 5 objets sur les 16 présentés pour participer au tirage au sort et gagner un séjour insolite. Trésors, découvertes et voyage : un clin d'œil à la destinée de Jacques Cœur.

### **Un engagement de la Route Jacques Cœur, toujours susciter la curiosité :**

Un des buts de ce Musée imaginaire est bel et bien annoncé de vouloir susciter la curiosité de chacun et de ne pas s'arrêter sur des visites que l'on croit avoir faites, vues et entendues. Prendre le temps de flâner en visitant un lieu, s'interroger sur ce qui nous entoure et se laisser surprendre par des détails qui nous avaient jusque là échappés.



### **Sancerre, nouvelle entrée sur la Route Jacques Cœur**

Juchée entre la Vallée de la Loire et la champagne berrichonne, bordée de vignobles qui ont fait sa renommée, la ville de Sancerre reste avant tout une cité médiévale par les ruelles et monuments qui dessinent sa silhouette sur son piton rocheux haut de 312 m. La cité constitue une nouvelle porte d'entrée sur la Route Jacques Cœur puisqu'elle figure désormais parmi ses membres.

Au Xème siècle, la seigneurie de Sancerre, dont le nom est une déformation de Saint-Cère, petit village à flanc de coteau installé à l'époque carolingienne autour de l'église de St Rhombe, appartenait à la Maison de Champagne. C'est à cette époque qu'aurait été édifié le château fort dont il subsiste aujourd'hui la Tour des Fiefs qui propose une vue sur la ville pleine de charme et de calme.

Une de ses maisons qui fait le charme de la ville aurait appartenu à un négociant d'étoffes petit-fils de Jacques Cœur. Elle se retrouve dans l'une des ruelles offertes au regard des visiteurs par un parcours intitulé le fil d'Ariane.

A proximité de l'église, la Maison des Sancerre propose de découvrir le vignoble sancerrois grâce à l'espace scénographique, au jardin des senteurs et à la terrasse offrant un panorama unique du vignoble.

Les vins de Sancerre, et le crottin de Chavignol, savoureux fromage de chèvre issu du village du même nom, résident dans la famille des produits du terroir de France, bénéficiant de l'appellation d'origine contrôlée.

**2 mai et 21 juin : Apéro-concerts à la Maison des Sancerre:  
02.48.54.11.35**

**En juin, août et septembre: visites nocturnes animées de la ville :  
02.48.54.08.21**

**30 juin et 25 août, visites gourmandes à la Maison des Sancerre**

Office de Tourisme ouvert toute l'année

Possibilité de location de vélo de Pâques à septembre au 02.48.54.08.21

Octobre à Pâques: 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 17h00

Pâques à Juin : 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 18h00

Juillet/ Août/Septembre : 10h00 à 18h30 sans interruption

Fermeture le 25 décembre et 1er janvier

Contact Office de Tourisme de Sancerre, Chantal Mignol, Directrice ; Gwendoline Chevau, service groupe : 02.48.54.08.21



### **Le Château de Maupas, témoin d'une amitié entre la famille de Maupas et le Comte de Chambord**

Ancienne place-forte, il ne subsiste de l'ancien passé militaire de Maupas qu'une haute tour du XV<sup>ème</sup> siècle aujourd'hui entourée de deux corps de logis plus tardif. C'est en effet en 1726 que le jeune marquis de Maupas (la terre de Maupas vient d'être érigée en marquisat sous Louis XV) entreprend des travaux d'embellissement de son château. Bien qu'émigrée à l'étranger durant la Révolution quand le château fut vendu comme bien national, la famille de Maupas revint en Berry à la Restauration et put racheter le domaine au fidèle régisseur qui avait préservé les biens durant toutes ces années.

Auguste de Maupas fut nommé précepteur du duc de Bordeaux, futur comte de Chambord, fils posthume du duc de Berry, assassiné en 1820 à la sortie de l'Opéra. Marie-Caroline, duchesse de Berry et le comte de Chambord gardèrent une reconnaissance profonde envers la famille de Maupas pour sa fidélité et son soutien. De nombreux témoignages en attestent durant la visite du château à travers objets personnels, cadeaux divers de la duchesse de Berry et du comte de Chambord.

### **Un château riche de collections impressionnantes**

Riche d'une collection de souvenirs du Comte de Chambord et de la Duchesse de Berry, certes, comme évoqué plus haut, le château de Maupas l'est aussi d'une collection de 887 assiettes de faïence qui ornent le grand hall d'escalier et qui a été constituée en grande partie par Théophile de Maupas à qui l'on doit également de nombreuses transformations du château à partir de 1870. De provenances diverses, Delft, Nevers, Rouen, Compagnie des Indes, ces assiettes constituent de véritables témoins des savoir-faires mais aussi des sociétés puisque certaines sont historiées et d'autres répondent aux modes des époques dont elles sont issues.

Une fabuleuse collection de jouets et de jeux pour enfants est également visible durant la visite sans oublier l'impressionnante collection d'ustensiles en cuivre dans l'ancienne cuisine voûtée du château qui sert à qui le veut de lieu de dégustation de vin du domaine.

### **Un château où il fait bon vivre, ancré dans son territoire**

Le château est aujourd'hui habité par l'arrière arrière petit-fils de Théophile de Maupas, Henri de Maupas, son épouse Paula et leur fils Raphaël. Il n'est pas inhabituel de croiser au pied du billard, un jouet d'enfant et de voir se côtoyer un téléphone sans fil et une horloge XVIII<sup>ème</sup>. De ce fait, le château est ouvert l'après-midi uniquement pour préserver la vie de famille. Une vie partagée entre la France et le Mexique.

**Pour la deuxième année consécutive, l'allée menant au château sera le cadre les 1<sup>er</sup> et 2 août 2009 du marché des potiers de Morogues.**

**Ouvert en mai, juin et septembre de 15h à 19h du mardi au dimanche.**

**En juillet et août, ouvert de 14h à 19h.**

**Fermé tous les matins**

<b>Tarifs :</b>	Adultes : 8,5 €	Etudiants : 5,5 €
	Enfants de 7 à 18 ans : 5 €	Enfants de - 7 ans : gratuit
	Groupes : 7 €	Groupes scolaire : 4 €

Contact Château de Maupas, Henri de Maupas : 02.48.64.41.71

Route Jacques Cœur  
21 Rue Victor Hugo BP 126  
18023 Bourges Cedex  
[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)

Contact Presse: Gaël Chênet  
Tel.: 02.48.65.31.55  
Port.: 06.62.26.95.05  
[routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr)



## **Dossier de presse Route Jacques Cœur : en 2009, Visitez curieux**

### **Le Château de Menetou-Salon, ancienne propriété de Jacques Cœur**

Ancienne propriété des puissants comtes de Sancerre, la terre de Menetou fut également l'une des nombreuses propriétés de Jacques Cœur. A la chute de celui-ci, la propriété passa entre les mains de plusieurs familles avant d'arriver sous Louis XV dans la famille d'Arenberg, toujours propriétaire aujourd'hui, par le mariage de Pauline de Brancas-Lauragais avec le prince Engelbert d'Arenberg.

### **La famille d'Arenberg et l'Histoire**

La famille d'Arenberg régna longtemps sur une principauté située aux confins de l'actuelle Belgique, de l'Allemagne et de la France sur les bords du Rhin. La Révolution française et l'Empire ne furent pas pour la famille et le domaine des périodes de tout repos.

Le Prince Pierre d'Alcantara d'Arenberg fut fait prince et duc français sous Charles X, ce qui lui permit de revenir à Menetou pour y réformer le domaine. C'est son fils, le Prince Auguste, Président de la Compagnie du Canal de Suez, membre de l'Institut, député du Cher, qui va donner au Château son aspect actuel néogothique. Son arrière petit-fils, le Prince Pierre V d'Arenberg, ouvre à la visite son château et attache un soin tout particulier à l'entretien de ce dernier et de ses collections d'objets et meubles qu'il enrichit de nouvelles pièces. Véritable lieu de vie de la famille princière, le château s'enrichit, à chaque génération, d'aménagements de confort modernes s'insérant parfaitement dans le respect des époques précédentes.

### **Le château aujourd'hui**

#### **Visite guidée théâtralisée**

C'est une gouvernante du XIXème siècle qui vous accompagne au château de Menetou-Salon et dans les dépendances, la sellerie et le musée hippomobile et automobile. Anecdotes et nombreuses informations apportent à cette visite une ambiance troublante tant les espaces, riches de collections, sont divinement décorés et emprunts de souvenirs.

#### **Animations**

30 mai : marché gourmand (gratuit)

14 juin : journée automobiles de prestige

14 juin : visite en hauteur (sur réservation) à 15h dans le cadre de la Journée du Patrimoine de Pays « Toits, tours, clochers... »

19 juin : la Chorale VocalSon invite Renan Luce (réservation FNAC)

#### **Expositions**

Découverte : Graines de Céramique par Séverine Cadier- Juillet 2009

Exposition interactive : Le goût de la terre, vignes et terroirs - de mai à août

#### Ouverture :

- Ouvert du 1er mai au 30 juin, du 1er au 30 septembre de 14h à 18h

- Ouvert du 1er juillet au 31 août de 10h à 19h

Possibilité de location de vélo sur place

#### Tarifs :

INDIVIDUELS : Château : 7 € ; Musée : 5 € ; Château et Musée : 8,5 €

GROUPES : Château et Musée : 8,5 €

ETUDIANTS : Château et Musée : 8,5 €

Contact Château de Menetou-Salon, Sylvie Chanel, Directrice Château et Domaine :  
02.48.64.80.54

Route Jacques Cœur  
21 Rue Victor Hugo BP 126  
18023 Bourges Cedex  
[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)

Contact Presse: Gaël Chênet  
Tel.: 02.48.65.31.55  
Port.: 06.62.26.95.05  
[routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr)



### **Le château de La Verrerie, entre identité écossaise et Renaissance italienne**

L'Histoire du château de La Verrerie est intimement liée à celle de la Cité d'Aubigny puisque la Chatellenie de La Verrerie fut donnée aux Stuarts en 1422 en même temps que la seigneurie d'Aubigny. Les deux fils de Jean Stuart s'installèrent à Aubigny et au château. L'un d'entre eux fut vice roi de Naples, l'autre connétable de France et aussi valeureux combattant durant les guerres d'Italie, sous le règne de Louis XII. Les parties les plus anciennes du château datent d'ailleurs de cette époque et témoignent de l'influence de la Renaissance italienne. C'est en 1842 que le duc de Richmond vendit le château à la famille de Vogüé. Louis de Vogüé et son épouse, née d'Arenberg, vont entreprendre d'importants travaux d'agrandissement du château primitif.

### **Le château de la forêt**

Niché au cœur d'un domaine forestier de plusieurs milliers d'hectares et bordé d'un étang, le château de La Verrerie, qui tient son nom d'une ancienne manufacture de verre, enchante par son cadre romantique. L'actuel propriétaire, Béraud de Vogüé, Président de la Route Jacques Cœur, amoureux de la nature ancestrale des arbres qui entourent son château, a travaillé en collaboration avec l'Office national des forêts et un ami auteur, acteur et metteur en scène à l'élaboration d'un parcours original bientôt à la disposition des visiteurs. Pour l'heure, il est possible pour tout à chacun d'emprunter le sentier des traces qui emmène le promeneur sur le chemin de la faune peuplant les lieux.

### **Un château pour vivre dans un conte de fée**

Il est possible, pour qui le souhaite, et en particulier pour la clientèle japonaise, de se marier au Château de La Verrerie. Par son cadre, par l'accueil qui y est effectué, le château de La Verrerie est un véritable ambassadeur de l'image du savoir vivre français à l'étranger. Douze chambres sont également proposées dans le château. Et des rencontres musicales se tiennent tout au long de l'année : 25 avril, 27 septembre et 24 octobre.

### **Une visite où l'affection familiale côtoie l'Histoire de France**

Pour faire partager l'histoire de son château, Béraud de Vogüé propose au visiteur une visite théâtralisée qui remonte le temps en faisant partager les souvenirs de famille et l'Histoire de France qui a touché les lieux.

#### Ouverture :

De Pâques à la Toussaint : Tous les week-ends de 11h à 18h.

Juillet - Août : tous les jours de 11h à 18h

Départs des "visites théâtralisées" à 11h, 12h, 14h, 15h, 16h, 17h.

Le reste de l'année, visite uniquement sur rendez-vous. Les jours de fermetures, cours, chapelle et parc accessibles.

#### Tarifs :

Adultes : 10 €

Etudiants et + de 7 ans : 6 €

Moins de 7 ans : gratuit

Famille (2 adultes + 2 enfants ou + / 1 adulte et 3 enfants ou +) : 22 €

Groupes (20 pers. mini) : 8 €

Contact Château de La Verrerie, Béraud de Vogüé, propriétaire : 02.48.81.51.60



### **Aubigny-sur-Nère, une cité rattachée à la Couronne de France**

Ancien fief ecclésiastique dépendant des religieux de St Martin de Tours et rattaché à la Couronne au XIIème siècle, la Ville d'Aubigny fut alors ceinturée d'un mur d'enceinte dont il subsiste aujourd'hui encore des éléments. La ville prospéra grâce au commerce de la laine et de ses foires.

### **qui devient Cité des Stuarts à partir de 1422,**

En remerciement de l'aide apportée par l'Écossais Jean Stuart, comte de Darnley, lors de la bataille de Baugé en 1421 contre les Anglais, le dauphin Charles VII donne la cité à la famille écossaise. C'est le fils de Jean Stuart, Alain qui vint résider le premier à Aubigny puis son petit-fils Béraud Stuart qui marqua l'Histoire par les vaillants combats et services qu'il mena pour le roi en Italie. Mort en 1508, c'est son gendre, Robert Stuart, comte de Lenox, qui lui succéda à Aubigny. C'est à la générosité de ce dernier et à la bonne administration de la seigneurie que l'on doit la reconstruction de la ville qui avait été détruite par un grand incendie en 1412.

### **jusqu'à l'arrivée de Louise de Kéroualle**

En 1672, s'éteint le dernier des Stuart d'Aubigny : Charles Stuart. Le roi d'Angleterre Charles II, descendant de Mathieu Stuart, descendant de Jean Stuart, réclame alors les terres d'Aubigny et de La Verrerie. Louis XIV règle le litige en confiant les terres qu'il fait ériger en duché pairie à Louise de Kéroualle, maîtresse de Charles II qui l'avait fait Duchesse de Portsmouth et au fils du roi d'Angleterre et de celle-ci, le duc de Richmond et de Lenox. La famille de Richmond géra la ville jusqu'à la Révolution française. Le château des Stuart fut rattaché à la Ville d'Aubigny en 1812 et le château voisin de La Verrerie fut vendu à la famille de Vogüé.

### **Une ville témoin du passage de Marguerite Audoux**

Prix femina en 1910 pour son œuvre Marie-Claire, l'auteur, d'origine modeste, issue de l'assistance publique, conserva un attachement particulier à la ville puisqu'elle lui légua ses effets personnels.

### **Auld Alliance célébrée et Marguerite Audoux commémorée**

Le Château des Stuart abrite aujourd'hui un musée consacré à la mémoire de l'Auld Alliance et de Marguerite Audoux. La salle Pierre Rateau est consacrée à la Seconde Guerre Mondiale et à Pierre Rateau, compagnon de la Libération.

### **Du 10 au 14 juillet, les fêtes franco-écossaises célèbrent l'amitié franco-écossaise de la ville.**

#### Ouverture

De Pâques au 30 juin et du 1er septembre au 30 octobre: samedi, dimanche et jours fériés de 14h30 à 18h; du 1er juillet au 31 août tous les jours de 10h à 12h30 et de 15h à 19h; et du 1er novembre à Pâques dimanches et jours fériés de 14h30 à 18h

Du 1er février au 31 mars et du 1er octobre au 31 décembre de 10h à 12h et de 14h à 17h, sauf le mardi

Du 1er avril au 30 juin et du 1er au 30 septembre de 10h à 18h, sauf le mardi

Du 1er juillet au 31 août : de 10h à 18h

Le château est fermé le 25 décembre et en janvier

Pour visiter ces lieux, contacter le SETA, Place de la Résistance 18700 Aubigny sur Nère au 02.48.81.50.07 ou à [seta@aubigny-sur-nerre.fr](mailto:seta@aubigny-sur-nerre.fr). Pour les visites de ville, Office de Tourisme Sauldre et Sologne, Claire ou Nelly: 02.48.58.40.20



## **Musée des Métiers d'Argent-sur-Sauldre**

### **Un musée dans un lieu insolite...**

C'est la commune d'Argent-sur-Sauldre, propriétaire des lieux depuis 1957, qui choisit d'installer ce musée dans ce bâtiment en 1987, ancienne demeure du parlementaire parisien Nicolas Dupré de Saint Maur qui acquit la seigneurie d'Argent en 1765 et devint intendant du Berry en 1767. Ces terres et ce domaine constituaient un poste stratégique au Moyen-Age puisqu'il fallait traverser la Grande Sauldre pour se rendre du Val de Loire à Bourges. Ces terres étaient tenues depuis le XIème siècle par la famille féodale de Sully (ou Seully) qui les transmirent au XVème siècle à la famille d'Albret puis au XVIème siècle à la famille de Nevers. La présence de Dupré de Saint Maur permit de doter le village d'un beau pont de pierre en 1772. L'intendant du Berry eut également un projet ambitieux pour sa demeure mais qui ne vit pas le jour ou seulement en partie avec les dépendances néoclassiques réalisées en perpendiculaire du musée actuel.

### **à la mémoire des métiers d'hier,**

Le Musée des Métiers reconstitue sur trois niveaux, un village au XIXème siècle, avec son foyer solognot, ses ateliers de charron, forgeron, bourrelier, sabotier, menuisier, charpentier, etc.

### **de l'industrie locale,**

Un espace "terre" conserve les traces d'une industrie prospère avec ses briques estampillées puisque le département du Cher comptait en 1863 162 fabriques de brique et tuiles.

### **des Histoires Naturelles et de la curiosité des hommes,**

Quelques salles présentent une superbe collection de papillons et d'oiseaux naturalisés.

Au dernier étage, un espace est consacré à la mémoire d'un enfant du pays : l'Abbé Moreux, qui naquit à Argent en 1867. Ce passionné d'astronomie, connu à Bourges, fut l'ami des frères Camille et Ernest Flammarion qui publièrent plusieurs de ses ouvrages. Publications, photos et objets personnels confèrent à cet espace un charme particulier.

#### Horaires Basse saison

- Les jeudis et vendredis de 14h30 à 18h
- Les samedis de 10h à 12h et de 14h30 à 18h
- Les dimanches de 10h30 à 12h et de 14h30 à 18h

#### Horaires de mi-mai à mi-septembre

- Du lundi au vendredi de 14h à 18h30
- Les samedis et dimanches de 10h à 12h et de 14h à 18h30

Adulte : 4,40 €

Gratuit pour les moins de 9 ans

Groupe adultes (mini 20 pers.) : 50 €

Groupe enfant : 2 €

Contact Musée des Métiers d'Argent-sur-Sauldre, Martine Lebrun : 02.48.73.33.10

Route Jacques Cœur  
21 Rue Victor Hugo BP 126  
18023 Bourges Cedex  
[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)

Contact Presse: Gaël Chênet  
Tel.: 02.48.65.31.55  
Port.: 06.62.26.95.05  
[routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr)



## **Le château de Gien**

### **Une histoire en mouvement**

Gien est l'un des tout premiers châteaux de la Loire tant par sa date de construction que par sa situation géographique. Construit à l'emplacement d'un rendez-vous de chasse, le château de Gien appartient à la couronne au XIV<sup>e</sup> siècle.

Il a été reconstruit pour Anne de Beaujeu, comtesse de Gien et fille aînée de Louis XI. Ce grand château royal, tout de brique et de pierre, préfigure la Renaissance. Ce remarquable édifice domine la ville de Gien et la Loire. Il reçut la visite de plusieurs grands personnages de l'histoire de France : Jeanne d'Arc, François I<sup>er</sup>, Henri II, Catherine de Médicis, Charles IX, Acquis en 1654 par le chancelier Séguier, le comté de Gien est supprimé à la Révolution. Depuis 1823, le château de Gien est la propriété du département. Il abrita la sous-préfecture, le tribunal et la prison. Restauré en 1869, ce dernier, très endommagé en juin 1940, subit à nouveau des travaux de restauration.

Aujourd'hui, il abrite le célèbre musée international de la chasse.

Le château va faire l'objet en 2009 et 2010 d'importants travaux qui vont permettre de redéfinir la visite et son utilisation.

### **Un château animé**

Histoire, Chasse et Nature en Val de Loire : tels sont les mots qui définissent l'animation de ce lieu dédié à l'art de la Chasse :

- Spectacle « la Chasse au vol », initiation à l'art de la fauconnerie tous les dimanches à 15h du 12 juillet au 23 août
- Rendez-vous régional : « A musées vous en région centre »
- Du 24 octobre au 4 novembre « Pièges et manigances »

Les enfants en costumes et leurs parents se glissent dans la peau d'enquêteurs pour partir à la découverte des salles du château, autrefois occupées par le tribunal, la prison et la sous-préfecture. Les détectives en herbes auront pour mission de mener l'enquête et de retrouver les indices permettant de faire toute la vérité sur l'affaire en cours...

Destiné plus particulièrement aux plus de 7 ans.

### Ouverture

Du 1<sup>er</sup> février au 31 mars et du 1<sup>er</sup> octobre au 31 décembre de 10h à 12h et de 14h à 17h, sauf le mardi

Du 1<sup>er</sup> avril au 30 juin et du 1<sup>er</sup> au 30 septembre de 10h à 18h, sauf le mardi

Du 1<sup>er</sup> juillet au 31 août : de 10h à 18h

Le château est fermé le 25 décembre et en janvier

### Tarifs

Plein tarif : 5 €

Tarif réduit : 3,50 €

Tarif groupe scolaire : 1,70 €

Contact château de Gien, Maggy Ringuède, animatrice, Marie-Pierre Le Men, responsable du Château par interim : 02.38.67.69.69



## **Le château de La Chapelle d'Angillon**

Ce château dont le donjon est l'un des plus vieux exemples de donjons carrés de la région, fut longtemps avec la seigneurie de la Chapelle d'Angillon la propriété de la famille des Seuly qui comptait parmi ses membres Eudes et Henry, évêques à l'origine des constructions de la cathédrale de Bourges et de celle de Bourges.

La propriété échoit à Marie d'Albret, épouse de Charles, duc de Clèves au début du XVI<sup>ème</sup> siècle. C'est leur petit-fils, Jacques, duc de Clèves, et prince de Boisbelle qui passa à la postérité pour avoir épousé Diane de la Marck, plus connue sous le nom de la Princesse de Clèves, nom que donna Madame de La Fayette à l'héroïne de son roman et dont on parle encore aujourd'hui...

Le château passa un siècle plus tard par mariage à Maximilien de Béthune, dit le « Grand Sully » qui resta fidèle à la foi protestante de ses ancêtres et qui fit construire la cité d'Henrichemont.

Au XVIII<sup>ème</sup> siècle, les descendants vendirent la terre à la Couronne de France et le château tombe peu à peu dans l'oubli et le délabrement. Alain-Fournier naquit dans le village de la Chapelle d'Angillon et vit probablement le château sous cet aspect.

## **Une visite animée par l'amour de la Langue française et de la littérature au service de la passion du patrimoine**

De nombreuses anecdotes sur l'origine d'expressions françaises agrémentent la visite du château où le propriétaire actuel Jean d'Ogny se fait un plaisir d'accueillir le visiteur et de lui offrir toujours en fin de visite un verre de l'amitié.

Si l'on peut être parfois surpris par le caractère informel de la visite, il est parfois nécessaire de sonner à la porte du château si la visite est en cours ; c'est parce qu'ici, l'on vit dans le lieu, avec le lieu, pour le lieu. Le château est actuellement ouvert toute l'année sauf le 25 décembre et le 1<sup>er</sup> janvier.

D'importants travaux ont été réalisés depuis près de trente ans et les photos présentées au public en attestent. La galerie extérieure en est un bel exemple puisqu'elle a été quasiment entièrement refaite après avoir été remplacée par des écuries qui dénaturaient l'ensemble.

Des repas peuvent y être organisés pour les groupes qui le souhaitent pour partager un moment de convivialité dans un lieu chargé d'histoire.

### Ouverture :

Du 1<sup>er</sup> octobre au 30 juin

- De 9h30 à 12h et de 14h à 18h

- Fermé le dimanche matin

Du 1<sup>er</sup> juillet au 30 septembre

- De 9h30 à 19h

- Fermé le dimanche matin

### Tarifs :

Individuels : 8 €

De 7 à 12 ans : 4 €

Familles nombreuses : 5 €

Groupes : 7 €

Contact Château de La Chapelle d'Angillon, Jean d'Ogny, propriétaire ; Jean-Pierre

Guilpin, guide : 02.48.73.41.10

Route Jacques Cœur  
21 Rue Victor Hugo BP 126

18023 Bourges Cedex

[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)

Contact Presse: Gaël Chênet

Tel.: 02.48.65.31.55

Port.: 06.62.26.95.05

[routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr)



### **Bourges et son cœur cathédrale...**

C'est en 1195 qu'Henri de Sully, archevêque de Bourges décide par un don de la construction d'un nouvel édifice à la place de l'ancienne cathédrale romane. Bourges comprenait alors en son cœur une véritable cité religieuse constituée de prêtres, de l'évêque vivant au milieu de bâtiments, écoles, cloître, grange aux dîmes. Plus tard, au début du XIII<sup>ème</sup> siècle, Guillaume, évêque de Bourges, dont la naissance est commémorée en 2009 à travers une série de conférences, concerts et visites, continue l'œuvre débutée en constituant le programme iconographique, le choix des images, des vitraux de la Cathédrale. Aujourd'hui, la cathédrale est classée au patrimoine mondial de l'Unesco et constitue un des plus beaux atouts de la cité berruyère.

### **...qui vit entouré de trésors de pierres...**

C'est sans compter sur l'environnement immédiat de la cathédrale qui a gardé en partie son urbanisme médiéval, la ville comptant plus de 400 maisons en pans de bois reconstruites pour la plupart après le grand incendie de la Madeleine de 1487 et également de nombreux hôtels particuliers des XV<sup>ème</sup>, XVI<sup>ème</sup> et XVIII<sup>ème</sup> siècles. Parmi les hôtels particuliers visibles aujourd'hui figurent l'Hôtel Cujas, construit en 1515, actuel Musée du Berry qui renferme de fabuleux trésors et retrace l'histoire de la région de l'Age du bronze aux traditions berrichonnes du XIX<sup>ème</sup> siècle, l'Hôtel Lallemand, érigé entre 1490 et 1510, qui abrite aujourd'hui le Musée des Arts décoratifs et l'Hôtel des Echevins consacré à l'œuvre du peintre Maurice Estève. Le Palais Jacques Cœur est également un exemple merveilleux d'architecture civile du XV<sup>ème</sup> siècle.

### **... et de nature**

Si le patrimoine bâti de la ville est remarquable, la nature, domptée par l'homme, est également un des atouts constitutifs de la personnalité de Bourges puisque son nom gallo-romain même désigne la présence de l'eau « Avaricum », riche en eau. La ville compte en effet à quelques centaines de mètres de la cathédrale 135 ha de marais, un poumon de verdure constitué de jardins soigneusement entretenus grâce à 10 siècles d'efforts et de travaux d'assainissement réalisés par des communautés religieuses et des maraîchers.

**A partir de mai (jeudi, vendredi et samedi soir), tous les soirs en juillet et août, et tous les jeudis, vendredis et samedis en septembre, les « Nuits Lumière de Bourges » proposent au public de découvrir la ville sous un autre regard à travers un parcours au cœur de la vieille ville. Spectacle gratuit.**

**Gratuité des Musées de Bourges toute l'année. (Musée du Berry, Hôtel Lallemand, Musée Estève, Musée des Meilleurs Ouvriers de France, Musée de l'Ecole)**

Tarifs visites Office de Tourisme de Bourges :

Cathédrale, 1h : 6 €

Cathédrale et vieille ville : 8 €

Marais, 1h30 : 6 €

Visites à déguster : 8 €

Visites secrètes et buffets : 16 €

Contact Office de Tourisme : 02.48.23.02.60

Contact presse Office de Tourisme : Monika Riefer

Route Jacques Cœur  
21 Rue Victor Hugo BP 126  
18023 Bourges Cedex  
[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)

Contact Presse: Gaël Chênet  
Tel.: 02.48.65.31.55  
Port.: 06.62.26.95.05  
[routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr)



## **Le Palais Jacques Cœur, un chef d'œuvre d'architecture civile du XV<sup>ème</sup> siècle...**

Comme la Cathédrale et le Palais du Duc Jean, la demeure est appuyée sur l'ancien rempart gallo-romain, qui détermine une importante dénivellation, habilement utilisée pour faire d'une des tours, siège d'un fief, un donjon dominant le corps de logis.

Du côté opposé, l'hôtel se trouve de plain-pied avec la ville haute.

La maison déploie ainsi un plan en quadrilatère irrégulier, dont les bâtiments entourent une cour intérieure et présentent leurs deux belles façades à l'est et à l'ouest.

A l'est, la façade principale présente un pavillon avec portes charretière et piétonne et chapelle à l'étage, évoquant un châtelet d'entrée.

Son décor porte coquilles et cœurs, armes parlantes de Jacques Cœur, auxquels se mêle la fleur de lys, emblème du roi.

De chaque côté d'un balcon couvert d'un dais de pierre, qui abritait autrefois la statue équestre de **Charles VII**, apparaissent dans deux étonnantes fausses fenêtres, les sculptures de deux personnages accoudés, l'un à gauche, l'autre à droite.

La recherche d'un certain confort est concrétisée par les circulations à l'intérieur de l'édifice, facilitées par des escaliers (liaisons verticales) et des galeries à tous les niveaux (liaisons horizontales), ainsi que par les nombreuses cheminées, latrines à portée des chambres, accès direct entre les chambres et des étuves alimentées en eau chaude et dotées d'un vestiaire particulier. Achevée en 1450, son architecture unique échappe à toutes les classifications, tenant à la fois du logis seigneurial et de l'hôtel urbain entre cour et jardin, tel qu'il se développera en France à la Renaissance.

### **... au service de la pratique culturelle**

Aujourd'hui géré par le Centre des Monuments Nationaux, le Palais Jacques Cœur offre ses espaces à de nombreuses expériences et rencontres culturelles : croisements de disciplines artistiques et de gens venus d'horizon divers permettent aux publics d'appréhender le lieu différemment et d'accéder à des échanges d'un genre nouveau. Comme de nombreux monuments de la Route Jacques Cœur, le visiteur est ainsi appelé à devenir acteur de chacune de ses visites en poussant régulièrement les portes des lieux.

#### Ouverture :

Du 1er septembre au 30 avril : 9h30 - 12h / 14h - 17h

Du 2 mai au 31 août : 9h30 - 12h / 14h - 18h

#### Tarifs

Plein tarif : 6,50 €

Tarif réduit : 4,50 €

Tarif professionnel : 5,30 €

Moins de 18 ans : gratuit

Visites libres et visites guidées

Contact Palais Jacques Cœur, Georges Buisson, administrateur : 02.48.24.06.87 ;

Viviane Lenoble, responsable des publics : 02.48.24.79.41 ; accueil : 02.48.24.79.42

Route Jacques Cœur  
21 Rue Victor Hugo BP 126

18023 Bourges Cedex

[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)

Contact Presse: Gaël Chênet

Tel.: 02.48.65.31.55

Port.: 06.62.26.95.05

[routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr)



## **Dossier de presse Route Jacques Cœur : en 2009, Visitez curieux**

### **Dun-sur-Auron, anciennement Dun-le-Roy**

Cette petite cité, située à 25 km au Sud Est de Bourges, dont le cœur était situé sur un promontoire bordé par l'Auron comme barrière de défense naturelle fut vendue au roi en 1101 par le seigneur de la Ville Eudes Arpin qui partit en croisade et revint quelques années plus tard pour finir prieur à la Charité sur Loire. La ville fut alors dotée la première d'une charte de privilèges qui fut confirmée par Philippe Auguste monté sur le trône en 1180. Le commerce de la laine et des draps fut alors à son apogée.

C'est à ce roi que l'on doit la fortification de la ville dont il reste aujourd'hui quelques vestiges bien visibles et qui laissent imaginer l'importance de cette cité royale : sur la place actuelle du Châtelet s'élevaient la Maison Forte, une chapelle et la Grosse Tour, édifiée en 1202, aujourd'hui disparues, et les conciergeries, anciennes prisons royales où a été installé le Musée du Canal de Berry. Vers 1490, la porte de l'Horloge, plus souvent le beffroi, fut édifié. Cette construction haute de 40 mètres possède une charpente qui représente à elle seule plus de la moitié de la hauteur de l'édifice et reste un modèle unique en Région Centre.

La ville connut de nombreux troubles durant les guerres de religion et fut même en grande partie détruite par un tremblement de terre en janvier 1579 !

### **Riche d'une histoire troublée**

Les bâtiments publics de la ville furent délaissés au XVIIème siècle. Devenus inutiles, les remparts s'effondrèrent en partie, faute d'entretien. Les fossés de la porte haute furent comblés pour créer la place de la Milice, servant de places d'armes aux officiers municipaux et qui fut débaptisée en 1794 pour prendre le nom de place des Ormes. C'est cette même année que la Grosse Tour est entièrement démantelée pour effacer toute trace de féodalité.

### **Qui subit de nombreuses transformations**

Le Canal de Berry, creusé au XIXème siècle, a été l'occasion pour la cité berrichonne de voir plusieurs activités se développer avec le commerce rendu possible par cette voie d'eau. La réalisation de cet ouvrage a marqué la société du XIXème et les esprits de ceux qui ont connu sa fermeture en 1959. De nombreux témoignages, documents et outils ont été patiemment rassemblés par quelques passionnés pour créer le musée du Canal de Berry à la fin des années 1980. Des maquettes, mais aussi la partie habitat d'une péniche berrichonne reconstituée à l'échelle 1 permettent aujourd'hui de rendre compte des conditions de vie du marinier.

### **Riche de son histoire, l'Office de Tourisme de Dun-sur-Auron propose des visites guidées de ville, du beffroi et du musée du Canal de Berry.**

**25 juillet « Si Dun le Roy m'était conté » : visite nocturne animée**

**8 août : Journée des Métiers d'Art dans la Grande Rue**

#### Ouverture Office de Tourisme :

Du 1er avril au 30 septembre: Du mardi au samedi, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h.

Du 1er octobre au 31 mars : Du mardi au samedi, de 10h à 12h et de 14h à 18h.

#### Tarifs :

Visite du Beffroi: adulte: 4,00€; étudiant: 3,20€; enfant: 2,10€; gratuit moins de 6 ans; groupe: 3,20€

Musée du Canal de Berry: adulte: 4,50€; étudiant: 3,20€; enfant: 1,60 €

Contact Office de Tourisme de Dun-sur-Auron, Marie-Céline Fossard, animatrice : 02.48.59.85.26

Route Jacques Cœur  
21 Rue Victor Hugo BP 126  
18023 Bourges Cedex

[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)

Contact Presse: Gaël Chênet  
Tel.: 02.48.65.31.55  
Port.: 06.62.26.95.05

[routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr)



### **Le château de Meillant, un lieu aux origines lointaines...**

Le site de Meillant est très ancien puisque l'on retrouve sa version latine « Mediolanum » à l'époque gallo-romaine pour nommer une place forte. Vers l'An mil, l'endroit est fortifié, protégé par un système de douves et doté de tours et de remparts. La seigneurie appartient à la puissante famille de Charenton. L'environnement du site à une allure guerrière et sauvage, constitué de marais et de bois.

### **...qui se transforme peu à peu**

Au XIV<sup>ème</sup> siècle, le château entre par mariage dans la famille d'Amboise. Il a déjà connu quelques transformations qui ont fait de lui une demeure de style gothique. Le nouveau seigneur du lieu, Pierre Chaumont d'Amboise est conseillé des rois Charles VII et Louis XI. De ses 17 enfants avec Anne de Beuil, son fils Charles, proche de Louis XII, obtient le gouvernement de Milan. Il contribua ainsi à l'introduction de la Renaissance en Berry avec la richesse ornementale qu'il apporte au château de Meillant. Il fit réaliser d'importants travaux dont le résultat est encore visible aujourd'hui pour la venue de son hôte royal Louis XII en 1505.

### **... et passe entre les mains de familles illustres**

Au XVIII<sup>ème</sup> siècle, Meillant est hérité par un descendant d'un frère du grand Sully, ministre d'Henri IV : le duc de Béthune-Charost, marqué par l'esprit des lumières. Cet homme consacra une grande part de son temps à l'amélioration des pratiques agricoles, la bonification des terres et l'amélioration de la race ovine. Mort en 1830, il est enterré dans la chapelle du Château.

Au XIX<sup>ème</sup> siècle, c'est la famille de Mortemart-Rochechouart, par le biais des héritages, qui récupère les terres de Meillant. Cette famille, dont la noblesse remonte au X<sup>ème</sup> siècle compte parmi ses membres Françoise-Athénaïs de Mortemart, plus connue sous le nom de Madame de Montespan, favorite de Louis XIV.

**Aujourd'hui, Aimery de Mortemart propose plusieurs visites : visite libre du parc et du parcours des miniatures qui retracent de manière très réaliste l'évolution du château et de son environnement à travers les siècles ; visite guidée du château traditionnelle ou visite magique, visite agrémentée de tours de magie ; jeux pour les enfants et pour les adultes avec « Délivre la fée lutine » et le « Secret des trois seigneurs ».**

### **Dernier dimanche de juillet : fête de la Chasse et de la Vénérerie**

#### Ouverture :

Mars : De 9h30 à 12h et de 14h à 18h

Du 1er avril au 30 juin : De 9h30 à 12h et de 14h à 18h

Du 1er juillet au 30 août : De 9h30 à 18h

Du 1er septembre au 14 novembre : De 9h30 à 12h et de 14h à 18h

#### Tarifs :

CHÂTEAU	Individuels : 7,50 €	Etudiants : 5,50 €
	à partir de 5 ans : 5 €	Groupe : 6 €
PARC SEUL	Individuels : 5,50 €	

Contact Château de Meillant : Aimery de Mortemart, propriétaire : 02.48.63.32.05 (accueil)

Route Jacques Cœur  
21 Rue Victor Hugo BP 126  
18023 Bourges Cedex  
[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)

Contact Presse: Gaël Chênet  
Tel.: 02.48.65.31.55  
Port.: 06.62.26.95.05  
[routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr)



## Dossier de presse Route Jacques Cœur : en 2009, Visitez curieux

### **Saint-Amand-Montrond**

Réunion de deux villes avec Saint-Amand et Montrond avec une rue qui en atteste, la rue entre deux villes, l'occupation du territoire de cette ville est plus que millénaire et une partie de son histoire se découvre dans le Musée Saint-Vic.

Ce Musée, installé en 1937 dans un ancien hôtel particulier du XVIème siècle et ancienne résidence des abbés commendataires de Noirlac témoigne de 100 000 ans d'histoire avec de nombreuses pièces archéologiques, mais aussi des objets de la vie quotidienne jusqu'au milieu du XXème siècle.

**Du 16 mai au 20 septembre, l'exposition « les enfants du Berry XIXème-XXème siècle » présentera au Musée Saint-Vic les jouets et souvenirs des enfants du Berry. Exposition réalisée par les Forestins.**

**De nombreuses œuvres et objets ont été extraits de ses collections hétéroclites pour donner lieu à une incroyable exposition « les Trésors du Musée St-Vic » à la Cité de l'Or qui offre ces espaces pour l'occasion du 11 avril au 27 septembre 2009.**

Hors du centre historique de la ville, la Cité de l'Or consacre une partie de ses bâtiments à un musée interactif sur l'histoire de l'or, de sa recherche jusqu'au travail de l'or en bijouterie, rendant ainsi hommage à la Cité Saint Amandoise et à son savoir faire en la matière depuis le XIXème siècle. Un autre espace reçoit des expositions temporaires dont celle évoquée plus haut.

#### CITÉ DE L'OR

- Novembre - Décembre - Janvier : samedi et dimanche 10h - 12h15 et 13h45 - 17h30
- Février - Mars - Octobre : Tous les jours sauf mardi 10h - 12h15 et 13h45 - 17h30
- Avril au 15 juin et 15 au 30 septembre : tous les jours sauf mardi 10h - 12h15 et 13h45 - 18h30
- Du 15 juin au 15 septembre : Tous les jours 10h - 18h30

#### MUSÉE SAINT-VIC

Du lundi au vendredi : 10 h - 12h / 14h - 18h samedi et dimanche: 14h-18h  
Fermé mardi, samedi et dimanche matin

#### OFFICE DE TOURISME

possibilité de louer un vélo au 02.48.96.00.80 (cycles Hantz Vélo Oxygène)

Du 1er octobre au 31 mai :

- Du lundi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 17h30

En juin et septembre :

- Du lundi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 19h

En juillet et août :

- Du lundi au samedi de 9h à 12h30 et de 14h à 19h
- Le dimanche de 10h à 12h30

#### Tarifs Cité de l'Or:

Tarif plein : 6,40 €

Tarif groupes (adultes, + de 10 personnes): 3,90 €

Tarif groupes (enfants, + de 10 personnes) :3,00 €

Tarifs enfants (4 - 12 ans) : 4,90 €

Tarif famille : 18,00 €

#### Tarifs Musée St Vic:

Tarif adulte: 2,50 €

Tarif Groupe (+ de 10 personnes): 2 €  
Gratuit moins de 10 ans et les scolaires

Contact accueil Office de Tourisme,  
Audrey ou Stéphane : 02.48.96.16.86



## **Dossier de presse Route Jacques Cœur : en 2009, Visitez curieux**

### **L'abbaye de Noirlac, un modèle d'architecture cistercienne...**

Fondée en 1136 par des moines venus de Clairvaux, l'abbaye cistercienne de la Maison-Dieu répond en de nombreux points aux exigences de dépouillement portées par Bernard de Clairvaux, plus connu sous le nom de St Bernard. Clarté de la pierre et isolement des lieux pour vivre le désert.

Bien que sa construction se soit étalée sur deux siècles et qu'elle ait connue des troubles et des transformations au XVIIIème siècle, l'abbaye de Noirlac constitue cependant un ensemble relativement homogène et conforme à l'organisation des bâtiments monastiques. Mais cet ensemble aujourd'hui visible est dû aux restaurations qui ont été effectuées dans la deuxième moitié du XXème siècle à la suite de l'achat des bâtiments en 1909 par le département du Cher. En effet, entre la Révolution française, époque à laquelle furent chassés les derniers moines et 1909, l'abbaye avait été entre autre occupée pendant plus d'un demi-siècle par une usine de porcelaine qui avait transformé l'intérieur des bâtiments.

### **... ouvert sur le monde culturel**

Aujourd'hui devenue Centre culturel de rencontre, label décerné par le Ministère de la Culture, l'abbaye reçoit des artistes en résidence réunis autour de la thématique du son et propose une programmation qui se veut résolument ouverte sur l'extérieur. Cette ouverture s'exerce par la participation d'écoles, de collèges, de lycées, d'associations et d'artistes autour de projets transdisciplinaires qui sont restitués à travers des manifestations tout au long de l'année.

**Les Matinales : un dimanche par mois en avril, mai, juin, septembre et octobre : conférence thématique et proposition artistique originale autour d'un café dans l'abbaye. (17 mai, 21 juin, 13 septembre, 11 octobre de 10h à 12h30).**

**30 et 31 mai : Futurs de l'Écrit**

**13 et 14 juin : Week-end à Noirlac**

**5 juillet : Cent musiciens pour un centenaire**

**Du 5 au 19 juillet : les Traversées de Noirlac**

**Du 1<sup>er</sup> août au 20 septembre : exposition Centre de terres, terres de Centre de Köichi Kurita**

**Visites libres ou guidées tous les jours**

#### Ouverture :

Du 1<sup>er</sup> février au 31 Mars Ouvert de 14h à 17h

Du 1<sup>er</sup> avril au 30 septembre inclus Ouvert de 10h à 18h30

Du 1<sup>er</sup> Octobre au 23 décembre Ouvert de 14h à 17h

#### Tarifs :

Plein tarif 7 €

Tarif réduit (Groupes, étudiant, handicapé, famille nombreuse) 4,50 €

Gratuit pour les moins de 16 ans

visite guidée pour les scolaires : 3 €/ enfant

Journées pédagogiques: 11 €

Ateliers pédagogiques (1/2 journée) : 6,00 €

Pass annuel : 20 €, visites illimitées du site et tarif réduit aux personnes accompagnant le détenteur du pass.

Contact Abbaye de Noirlac Accueil : 02.48.62.01.01 - Contact Presse : Brigitte Patient

Route Jacques Cœur  
21 Rue Victor Hugo BP 126  
18023 Bourges Cedex

[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)

Contact Presse: Gaël Chênet  
Tel.: 02.48.65.31.55  
Port.: 06.62.26.95.05

[routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr)



## Dossier de presse Route Jacques Cœur : en 2009, Visitez curieux

### **Le château d'Ainay-le-Vieil, ancienne demeure féodale transformée au XVème...**

Ancienne motte féodale relevée par le puissant sire de Bourbon, le château d'Ainay-le-Vieil fut propriété de la famille de Culant qui le vendit à Jacques Cœur puis le récupéra après la disgrâce de celui-ci avant de le vendre le 14 décembre 1457 à Charles de Chevenon de Bigny, aïeul des propriétaires actuels. L'acte de vente est aujourd'hui visible au cours de la visite.

Charles de Chevenon de Bigny entreprit des travaux d'embellissement de son nouveau bien mais ne put en voir l'achèvement qui fut réalisé par son fils Claude. Il semblerait que ce sont les mêmes artistes qui avaient travaillé à la transformation de Meillant qui intervinrent à Ainay-le-Vieil.

#### **... qui a récolté de nombreux souvenirs au cours du temps**

Souvenir du passage de Louis XII et d'Anne de Bretagne gravé dans la pierre polychrome de la cheminée du grand salon, souvenirs de la captivité de la famille royale au Temple, durant la Révolution puisque Madame de Tourzel, aïeule des propriétaires actuels avait été la gouvernante des enfants de France entre 1790 et 1792 ; souvenirs du Général de Colbert, soldat de l'Empereur : le château d'Ainay-le-Vieil constitue à lui seul un résumé de l'Histoire de France.

#### **... et qui vit désormais bordé de somptueux jardins**

Richement décoré dans ses murs et par les meubles qui l'occupent, le château d'Ainay-le-Vieil l'est également par les jardins et roseraies qui l'entourent. Cette forteresse médiévale vit désormais dans un environnement paisible.

### **Un château familial pour des moments conviviaux**

**6 et 7 juin : rendez-vous au jardin**

**4 et 5 juillet : Salon des curiosités antiquités-brocante-décoration de jardin**

**8 août, 15h : chants et danses de Sibérie et de Russie du Nord**

**21, 22 et 23 août : 72 heures d'Août, concerts**

Du 1er au 28 février : 14h - 18h, fermé le mardi

Du 1er au 31 mars : 10h - 12h et 14h - 18h, fermé le mardi

Du 1er avril au 30 septembre : 10h - 12h et 14h - 19h, ouvert tous les jours

Du 1er au 31 octobre : 10h - 12h et 14h - 18h, fermé le mardi

Du 1er au 30 novembre : 10h - 12h et 14h - 18h, fermé le mardi

Du 1er juillet au 31 août : 10h - 19h, sans interruption, ouvert tous les jours

#### **CHÂTEAU ET JARDINS**

Adultes : 7,50 €

Etudiants : 6 €

Enfants (7 à 15 ans):4 €

Groupes (20p.

minimum) : 6,50 €

Familles nombreuses:6 €

#### **PARC ET JARDINS EN**

#### **SAISON**

Adultes : 6 €

Etudiants : 5 €

Enfants (7 à 15 ans):3 €

Groupes (20p.

minimum) : 5 €

Familles nombreuses:5 €

Route Jacques Cœur

21 Rue Victor Hugo BP 126

18023 Bourges Cedex

[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)

#### **PARC ET JARDINS HORS SAISON**

Adultes : 4,50 €

Etudiants : 4,50 €

Enfants (7 à 15 ans):3 €

Groupe(20p.min):4,50 €

Familles

nombreuses:4,50 €

Contact Château Ainay-

le-Vieil ; Accueil :

02.48.63.50.03

Jardins : Marie-Solange

de La Tour d'Auvergne -

Château : Marie-France

de Peyronnet ; Marylou

Bardon, guide.

Salon des curiosités :

Ariel Borne de La Tour

d'Auvergne 06 30 41 57

35

[arielledelatourdauvergne](mailto:arielledelatourdauvergne@hotmail.com)

[@hotmail.com](mailto:arielledelatourdauvergne@hotmail.com)

[herveborne@hotmail.fr](mailto:herveborne@hotmail.fr)

Contact Presse: Gaël Chênet

Tel.: 02.48.65.31.55

Port.: 06.62.26.95.05

[routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr)



### **Le château de Culan, forteresse médiévale**

La construction en pierre de la forteresse de Culan ne débute qu'au XIIème en lieu et place de différents édifices guerriers en bois disparus aujourd'hui. C'est à Philippe-Auguste que l'on doit cette fortification après avoir repris Culan en 1188 pour en faire un avant-poste stratégique.

L'essentiel des travaux furent menés par l'amiral de Culant, qui avait combattu aux côtés de Jean-sans-Peur lors de la IIIème croisade.

### **... qui change de mains**

Au XVIème siècle, la famille de Culant s'éteint et en 1582, le marquis de Canillac, créancier des derniers Culant, récupère Culan. Très impopulaire, le nouveau propriétaire l'est même à l'extérieur du Berry puisque son effigie est brûlée en Place de Grève à Paris en 1589 pour « cruauté, dettes et autres honteuses pratiques »...

Culan est ensuite cédé au duc de Béthune-Sully à la veille du XVIIème siècle. Lequel cède au Prince de Condé Culan et Montrond.

Le fils du Prince de Condé, le Grand Condé, récupère donc Culan et Montrond en héritage. Ce qui va entraîner le château dans la Fronde. En 1652, le château fait l'objet d'un siège sur ordre de Mazarin qui dure trois jours et voit la forteresse tomber aux mains de Barral l'assiégeur qui est fait gouverneur de Culan et qui abat le chatelet et le donjon.

Le château passe ensuite de mains en mains sans jamais trouver famille pour le relever et l'aménager pour être vendu comme Bien national en 1792.

En 1807, le château est adjugé à 5 propriétaires différents, rendant impossible toute restauration.

C'est à Jean Ferragut, passionné d'histoire, que l'on doit le rachat et la restauration du château à partir de 1956. C'est l'un des trois propriétaires à l'origine de la création de la Route Jacques Cœur.

Madame Flament fut ensuite propriétaire du château et créa les jardins en contrebas du château.

### **14 juin : participation à la journée du patrimoine de pays « Toits, tours, clochers »**

**C'est aujourd'hui la famille Marquis, propriétaire, qui ouvre le château à la visite et propose notamment les fêtes médiévales de Culan le 25 et 26 juillet et le 15 et 16 août où démonstrations de combats, tireurs à l'arc et troubadours animent la cour du château le temps d'un week-end.**

(tarifs Fêtes médiévales : adulte 10€, enfant 6€ ; banquet uniquement 20€ et 15€ ; forfait journée et banquet : 28€ et 20€ tarifs2008)

Ouvert en avril, mai, juin, septembre, octobre  
et jusqu'au 11 novembre de 10h30 à 12h15 et de 14h à 18h15.  
Ouvert en juillet - août de 10h à 20h.

Tarifs : Château et jardins :            Adultes : 7,5 €            Enfants : 4,5 €  
          Visite des jardins :                Adultes : 6 €             Enfants : 4 €

Contact Château de Culan, Jean-Pierre Marquis, propriétaire: 02.48.56.77.77



## Dossier de presse Route Jacques Cœur : en 2009, Visitez curieux

### Animations enfants

Visites en costumes pour les enfants tous les jours :  
Châteaux de la Verrerie, de Menetou-Salon, Meillant, Ainay-le-Vieil, Office de  
Tourisme de Dun-sur-Auron, Cité de l'Or.

Sur la Route Jacques Cœur  
« Chasseurs d'énigmes »

A l'aide d'un livret-jeu, les enfants résolvent de nombreuses énigmes pour  
remporter leur diplôme de chasseurs d'énigmes.

Château de Meillant :  
Délivre la Fée Lutine – toute l'année

Château de Gien :  
Visite animée « Deviens naturaliste » pendant les vacances d'hiver et de  
printemps sur réservation : les lundis, mercredis, vendredis et dimanches à 15h

Château d'Ainay-le-Vieil :  
Dimanche 12 avril 2009 - Chasse aux œufs de Pâques

Abbaye de Noirlac :  
Pendant les matinales, le service éducatif propose pour les enfants :  
19 avril 2009 : jeu sonore autour de l'abbaye  
17 mai 2009 : la malle du copiste  
21 juin 2009 : les animaux fantastiques du Moyen Age  
Réservation au 02.48.62.01.01

Château d'Ainay-le-Vieil :  
Du 15 Juillet au 15 Août : Animations enfants certains après-midi  
Sur réservation : 02 48 63 50 03

Musée Saint-Vic  
ateliers pour enfants proposés par les Forestins  
27 juin : jeux traditionnels du XIXème siècle  
25 juillet : atelier musique verte  
29 août : fabrication de jouets XIXème pour enfant  
19 septembre : stage de danse  
Réservation accueil Musée St Vic : 02.48.96.55.20

Château de Gien :  
Du 24 octobre au 4 novembre « Pièges et manigances »  
Les enfants en costumes et leurs parents se glissent dans la peau d'enquêteurs  
pour partir à la découverte des salles du château, autrefois occupées par le  
tribunal, la prison et la sous-préfecture. Les détectives en herbes auront pour  
mission de mener l'enquête et de retrouver les indices permettant de faire toute  
la vérité sur l'affaire en cours...  
Destiné plus particulièrement aux plus de 7 ans.  
Renseignements : 02.38.67.69.69

Calendrier et précisions disponibles sur [www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)  
Route Jacques Cœur  
21 Rue Victor Hugo BP 126  
18023 Bourges Cedex  
[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)  
Contact Presse: Gaël Chênet  
Tel.: 02.48.65.31.55  
Port.: 06.62.26.95.05  
[routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr)



## Dossier de presse Route Jacques Cœur : en 2009, Visitez curieux

### Visites

#### Visites libres possibles\*

Château de Gien, Musée des Métiers d'Argent-sur-Sauldre, Château des Stuart d'Aubigny-sur-Nère, Ville de Sancerre, Palais Jacques Cœur, Musées de Bourges\*\*, Villes de Dun-sur-Auron et St Amand-Montrond, Musée St Vic et Cité de l'Or,  
parcs et jardins des châteaux de la Verrerie, Maupas, Ainay-le-Vieil, Culan, Meillant

\*libre ne signifie pas gratuite

*Free but not free visit*

\*\*musées de Bourges : gratuits

#### Visites guidées de ville

Aubigny-sur-Nère en journée (mardi) ou en nocturne (vendredi) : dates au  
02.48.58.40.20

[www.tourisme-sauldre-sologne.org](http://www.tourisme-sauldre-sologne.org)

Sancerre : dates et horaires au 02.48.54.08.21

[www.ville-sancerre.fr](http://www.ville-sancerre.fr)

Bourges : tous les week-ends en mai et juin

Tous les jours en juillet et août à 10h30 et 15h

Tous les jours en septembre à 15h sauf les 19 et 20 septembre 2009

[www.bourges-tourisme.com](http://www.bourges-tourisme.com) 02.48.23.02.60

Dun-sur-Auron : 02.48.59.85.26

[www.tourisme-dunsurauron.com](http://www.tourisme-dunsurauron.com)

Saint-Amand-Montrond : 02.48.96.16.86

Visite nocturne de la ville chaque dimanche soir à 21h30 en juillet et août

[www.st-amand-tourisme.com](http://www.st-amand-tourisme.com)

#### Visites guidées à horaires fixes

Châteaux de Culan, Meillant, la Chapelle d'Angillon, la Verrerie, Maupas, Menetou-Salon, et Ainay-le-Vieil, Abbaye de Noirlac

#### Visites guidées sur réservation (groupe)

Château de Gien

Offices de Tourisme de Sancerre et Dun-sur-Auron (pour les groupes à partir de 10 personnes)

Musée des Métiers d'Argent-sur-Sauldre

Office de Tourisme de Bourges : [www.bourges-groupe.com](http://www.bourges-groupe.com)

Château de la Chapelle d'Angillon possibilité de visite pour un groupe suivie d'un repas au château

Châteaux de Meillant, Ainay-le-Vieil, Culan, La Verrerie, Maupas, Menetou-Salon

Musée St Vic

Cité de l'Or



## Dossier de presse Route Jacques Cœur : en 2009, Visitez curieux

### Visites à thème

Château de la Verrerie\* :  
Visites théâtralisées

Château de Menetou-Salon\* :  
Visites théâtralisées

\*toute la saison selon horaires et périodes d'ouverture des sites

Abbaye de Noirlac, Centre culturel de rencontre :  
les matinales :

Plusieurs dimanches matin 19 avril, 17 mai, 21 juin, 13 septembre, 11 octobre  
2009 :

Petit-déjeuner, conférence suivie d'une proposition artistique originale :  
contact@noirlac.fr

Château d'Ainay-le-Vieil  
6 -7 juin : Visite commentée des jardins de Chartreuses  
Journées des jardins : château.ainaylevieil@free.fr

14 juin 2009 : Toits, tours, clochers... le Patrimoine en hauteur  
« Journée du patrimoine de Pays et des Moulins », Sur plusieurs sites de la  
Route : Château de Culan 02.48.56.77.77, Château de La Verrerie  
(démonstration compagnon charpentier), Château de Menetou-Salon (visite à  
15h sur réservation 02.48.64.80.54), Office de Tourisme de Dun-sur-Auron  
(conférence sur les charpentes et visite du beffroi : 02.48.59.85.26), Office de  
Tourisme Sauldre et Sologne (Aubigny : 02.48.58.40.20)  
[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)

Office de Tourisme de Sancerre :  
Visite nocturne animée en costumes

Office de Tourisme de Bourges :  
Visite guidée de la cathédrale, samedis et dimanches à 15h en avril, mai, juin ;  
tous les jours en juillet et août à 10h30 et 15h  
Visite guidée des marais, tous les jeudis et samedis à 18h en juillet et août  
(départ place Pierre de Coubertin)  
Visites à déguster : Tous les mercredis en juillet et août à 18h  
Visites secrètes les lundis en juin (1<sup>er</sup>, 8, 15, 22, 29) et septembre (7, 14, 21,  
28) à 21h : sur réservation 02.48.23.02.60

Office de Tourisme de Dun-sur-Auron :  
Visite nocturne du Musée du Canal de Berry, 11 juillet à 21h30  
Nocturnales : visite aux chandelles du beffroi 15 et 22 août à 21h30  
Samedi 25 juillet 2009 Visite nocturne animée : « Si Dun-le-Roy m'était  
conté » 02.48.59.85.26

Saint-Amand-Montrond :  
Tous les mardis et samedis en juillet et août 2009 : visite nocturne de la  
Forteresse de Montrond. Renseignement au 02.48.96.16.86

Cité de l'Or :  
Tous les samedis fonte de l'or à 16h



## Dossier de presse Route Jacques Cœur : en 2009, Visitez curieux

### Manifestations

Bourges :

Nuits Lumière de Bourges : parcourez le patrimoine de la ville et son histoire à travers musiques et lumières. En mai, juin et septembre les jeudis, vendredis et samedi. Tous les jours en juillet et août

Château de Menetou-Salon :  
30 mai 2009: Marché Gourmand

Musée Saint Vic :  
16 mai 2009 : La nuit des musées

Abbaye de Noirlac :  
30 et 31 mai 2009 : Les Futurs de l'Écrit

Bourges :  
6 juin, 3 juillet, 28 août et 18 septembre 2009 : Nuit Lumière costumée

Château de Menetou-Salon  
14 juin 2009 : Exposition Automobile

Abbaye de Noirlac  
13 -14 juin 2009 : Week-end à Noirlac en partenariat avec le festival Excentrique en Région Centre

Château d'Ainay-le-Vieil :  
4 - 5 Juillet 2009 : Salon des curiosités antiquité-brocante-décoration de jardin de 10h à 19h sans interruption. Une trentaine d'antiquaires vous accueilleront dans la Cour et dans la Salle des Archers du château d'Ainay-le-Vieil  
Nombreux stands.

Aubigny-sur-Nère :  
Du 10 au 14 juillet 2009 : Fêtes franco écossaises

Château de Gien :  
Spectacle « la Chasse au vol », initiation à l'art de la fauconnerie tous les dimanches à 15h du 12 juillet au 23 août

Château de Culan :  
25 - 26 juillet 2009 et 15 -16 août 2009 :  
Fêtes médiévales de Culan : revivez le temps d'un week-end à l'heure médiévale: combats, démonstrations, musique et banquets vous transportent aux temps des chevaliers.

Château de Meillant  
26 juillet : Fête de la Vénerie

Château de Maupas  
1<sup>er</sup> et 2 août 2009 : Marché de Potiers



## **Dossier de presse Route Jacques Cœur : en 2009, Visitez curieux**

Dun-sur-Auron

Samedi 8 août 2009 : Journée des Métiers d'art de 10h à 18h dans la Grande Rue 02.48.59.85.26

Château d'Ainay-le-Vieil :

8 août 2009, 15h : danses et chants de Sibérie et de Russie du Nord

20 Septembre 2009 : Biennale des artistes et artisans du Patrimoine

Sur la Route :

Journées du Patrimoine en septembre

Abbaye de Noirlac :

Samedi 20 et dimanche 21 septembre : Tout le week-end, visites et performances artistiques.

Installation de l'artiste japonais Kôichi Kurita, l'exposition « Sols, vie de la Terre », les chantiers de l'O.R.E.I. - visites guidées de fouilles archéologiques, des visites guidées de l'abbaye toutes les 30 min.

Château d'Ainay-le-Vieil :

Dimanche 20 septembre de 10h à 12h et 14h à 18h : 5<sup>ème</sup> Biennale des Artistes et Artisans du Patrimoine. Une trentaine d'artistes et artisans des métiers du Patrimoine présentent leurs œuvres et démontrent leur savoir-faire.

Les Amis de Jacques Cœur dans leurs costumes de la Cour au XV<sup>ème</sup> animeront la journée par leur présence.

Château de Gien et Musée Saint Vic : Rendez-vous régional : « A musées vous en région centre »

Pour en savoir plus sur ces événements :

[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org), rubrique programme

### **Concerts**

Rencontres musicales de la Verrerie :

28 février 2009, 18h, Chivers Duo (violon, guitare)

28 mars 2009, 18h, Roberto Nigro (violon) et Ganni Gambardella (piano)

25 avril 2009, 18h, Mathieu Papadiamandis (piano)

Programme et réservation au 02.48.81.51.60

Apéro-concerts à la Maison des Sancerre :

28 mars, 2 mai et 21 juin : programme et réservation au 02.48.54.11.35

4 juillet : Jazz aux Caves de la Mignonne : 02.48.54.07.06

Château de Menetou-Salon :

19 juin 2009, 21h : La Chorale VocalSon invite Renan Luce

Réservation FNAC

Les Traversées de Noirlac :

5 juillet: Cent musiciens pour un centenaire

Du 5 au 19 juillet 2009



## Dossier de presse Route Jacques Cœur : en 2009, Visitez curieux

Seront présents (sous réserve) : l'Académie musicale d'Ambronay (M. Gester), l'Ensemble vocal de Lausanne (M. Corboz), Akadémia (F. Lasserre), Les Eléments (J. Suhubiette), Ars Nova (P. Nahon), M. Godard, accompagné de G. Murgia, S. Marq, G. Marais, P. Héral et la parfumeuse U. S. Yeo, Mikrokosmos (L. Pierre), Mora Vocis, Oxalys, l'Orchestre des Pays de Savoie (L. Skou Larsen), Méliades, la Compagnie Les Rémouleurs...Programme et réservations au 02.48.62.01.01

Les 72 heures d'Août au château d'Ainay-le-Vieil :

21 août : jazz, Standards de jazz, Duke Ellington Stevie Wonder , traditionnel gospel et compositions personnelles par le duo Marcel Loeffler : accordéoniste virtuose de jazz manouche et Lisa Doby, voix, « la jeune prêtresse de la musique Noire »

22 août : Musiques et romances venues d'Espagne, musique classique suivie d'un dîner aux chandelles,

23 août : concert pour les enfants, et concert de musique de chambre :  
02.48.63.50.03

Concerts à la Cité de l'Or, toute l'année : 02.48.96.16.86

Un été à Bourges : concerts et spectacles gratuits : 02.48.24.93.32

Aubigny-sur-Nère :

14 Novembre Orchestre d'Harmonie de la Région Centre 02.48.81.50.07

### Expositions sur la Route Jacques Cœur 2009

#### Expositions temporaires

Cité de l'Or (Saint-Amand-Montrond) :

Du 11 avril au 27 septembre : les Trésors du Musée Saint-Vic

Du 15 juin au 15 septembre : Tous les jours 10h - 18h30

Musée Saint-Vic (Saint-Amand-Montrond) :

Du 16 mai au 20 septembre : Enfants du Berry XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup>

Renseignements : 02.48.96.55.20

Du lundi au vendredi : 10 h - 12h / 14h - 18h samedi et dimanche: 14h-18h

Fermé mardi, samedi et dimanche matin

Château de Menetou-Salon :

De Mai à Août 2009 : le Goût de la Terre, exposition interactive sur les vins et ses terroirs

En juillet 2009 : exposition ArtGraine : céramiques de l'artiste Séverine Cadier

- Ouvert du 1er mai au 30 juin, du 1er au 30 septembre de 10h à 18h

- Ouvert du 1er juillet au 31 août de 10h à 19h

Abbaye de Noirlac :

Route Jacques Cœur  
21 Rue Victor Hugo BP 126  
18023 Bourges Cedex  
[www.route-jacques-coeur.org](http://www.route-jacques-coeur.org)

Contact Presse: Gaël Chênet  
Tel.: 02.48.65.31.55  
Port.: 06.62.26.95.05  
[routejacquescoeur@wanadoo.fr](mailto:routejacquescoeur@wanadoo.fr)



## **Dossier de presse Route Jacques Cœur : en 2009, Visitez curieux**

Du 1<sup>er</sup> Août au 20 septembre 2009 : Installation de Kôichi Kurita, artiste japonais  
Centre de terres, Terres de Centre

Du 1<sup>er</sup> août au 20 septembre : Sols, vie de la Terre, Exposition de Centre  
Sciences

Le sol est un système vivant indispensable à la vie sur Terre dont le fonctionnement est déterminant pour la production végétale, l'atmosphère, l'eau et la biodiversité. Au travers de panneaux et d'expériences, l'exposition souligne la richesse des sols et notre devoir de préservation.

Du 1er avril au 30 septembre inclus Ouvert de 10h à 18h30